

## Chorprojekte St. Marien

Interessierte und singfreudige Männer und Frauen sind bei uns jederzeit herzlich willkommen! Ganz besonders hoffen wir auf Männerunterstützung. Unsere vielseitigen Projekte eignen sich für Sängerinnen und Sänger, welche gerne kurzfristig in einem qualifizierten Chor mitsingen. Details zu den Projekten sind im Probeplan ersichtlich. Selbstverständlich sind auch alle anderen Proben offen für Projektsängerinnen und Projektsänger.

### 1 Gloria in D von Antonio Vivaldi (1678-1741) Hoher Donnerstag, 5. April 2012

Das Gloria von Antonio Vivaldi ist nach den „Vier Jahreszeiten“ das am meisten aufgeführte Werk des italienischen Komponisten. Es ist nicht Teil einer zusammenhängenden Messvertonung, sondern als eigenständiges Werk gross angelegt. Es ist in 12 Abschnitte gegliedert, die sich in der Besetzung, Satzart, Taktart, Tonart und im Affektgehalt unterscheiden. Durch die innere Geschlossenheit, die motivische Verzahnung der Nummern und das hohe kompositorische Niveau, zählt das Gloria in D sicher zu den bedeutendsten geistlichen Vokalwerken des frühen 18. Jahrhunderts.

### 2 Generations – das Projekt, bei dem sich Generationen näher kommen Osternacht, 23. April 2012 Firmung, 24. Juni 2012

Gemeinsam mit den Firmandinnen und Firmanden gestalten wir mit einem gemischten Musikprogramm die eindrücklichen Feiern der Osternacht und der Firmung. Dieses Projekt eignet sich sehr gut für Menschen, welche gerne einmal Chorluft schnuppern würden, aber noch keine Chorerfahrung mitbringen.

### 3 Irish-Folk Pfingsten, 27. Mai 2012

Bereits 2003 hat sich der Marienchor mit traditioneller Irischer Musik beschäftigt. Das grosse, positive Echo auf das damalige Projekt und die wunderbare Musik Irlands haben uns motiviert, ein neues Irisches Programm einzustudieren. Begleitet wird der Chor von der Irish-Folk-Group Crónán unter der Leitung von Bernie Müller-Callaghan.

### 4 Misa Criolla von Ariel Ramirez (1921-2010) Erntedank, 23. September 2012

Die kreolische Messe des argentinischen Komponisten Ariel Ramirez gilt als das bekannteste Werk argentinischer Sakralmusik und ist in ganz Lateinamerika äusserst beliebt. Der Text der Misa Criolla entspricht der offiziellen spanische Version des Messtextes. Begleitet werden wir von einem südamerikanischen Ensemble mit Trommeln, Charango, Flöten usw.

### 5 Gesänge von Huub Oosterhuis (\*1933) Sonntag, 18. November 2012

In den Lied- und Gebetstexten des niederländischen Dichtertheologen Huub Oosterhuis finden wir eine äusserst gehaltvolle, poetisch sprudelnde Quelle zur persönlichen Reflexion und zur Gestaltung von liturgischen Feiern. Wir singen sowohl Deutsch als auch Niederländisch und gestalten mit diesem Programm einen ev.-ref. Gottesdienst.

### 6 Doppelchörige Weihnachtsmusik Heilige Nacht, 24. Dezember 2012

Wir gestalten die Liturgie der Heiligen Nacht mit doppelchörigen Werken der Renaissance und des Barock. Begleitet werden wir von zwei Orgeln. Zudem werden wir aus dem reichhaltigen Fundus der Weihnachtslieder einige attraktive Gesänge einstudieren.

# Probeplan 2012



Tag	Datum	PJ	Zeit	Was
Montag	23. Januar	1	20.00	Probe „Gloria“
Montag	30. Januar	1	20.00	Probe „Gloria“
Montag	6. Februar		20.00	Keine Probe!
Montag	13. Februar	1	20.00	Probe „Gloria“
Montag	20. Februar		20.00	Probe, danach Fastnachtshöck
<b>Sonntag</b>	<b>26. Februar</b>		<b>10.00</b> 9.00	<b>Ök. Familiengottesdienst in St. Marien.</b> Vorprobe
Montag	27. Februar	1	20.00	Probe „Gloria“
Montag	5. März	1	20.00	Probe „Gloria“
Montag	12. März	1	20.00	Probe „Gloria“
Montag	19. März		20.00	Probe
<b>Sonntag</b>	<b>25. März</b>		<b>10.00</b>	<b>200 Jahre Gesangverein im Stadttheater. „Eine kleine Weltreise“, Ende: 12.15 Uhr – dann Apéro. Vorprobe nach Ansage!</b>
Montag	26. März	1	20.00	Probe „Gloria“
Freitag	30. März	2	19.30 - 21.00	Probe „Generations“
Montag	2. April	1	20.00	Hauptprobe „Gloria“
<b>Hoher Donnerstag</b>	<b>5. April</b>	<b>1</b>	<b>20.00</b> 18.45	<b>Gottesdienst. Gloria in D von Antonio Vivaldi für Chor, Soli S/A, Orchester</b> Vorprobe
<b>Karfreitag</b>	<b>6. April</b>		<b>15.00</b> 13.30	<b>Gesänge zur Karfreitagsliturgie.</b> Vorprobe
Samstag	7. April	2	10.30 - 12.30	Hauptprobe „Generations“
<b>Osternacht</b>	<b>7. April</b>	<b>2</b>	<b>20.30</b> 19.30	<b>Osternachtfeier. Gesänge zur Osternacht. Generationenchor „Generations“.</b> Vorprobe
F R Ü H L I N G S F E R I E N				
Montag	23. April	3	20.00	Probe „Irish“
Montag	30. April	3	20.00	Probe „Irish“
Montag	7. Mai	3	20.00	Probe „Irish“
Freitag	11. Mai		19.30	Filmabend „Live is Life – die Spätzünder“
Montag	14. Mai	3	20.00	Probe „Irish“
Montag	21. Mai	3	20.00	Probe „Irish“
Donnerstag	24. Mai	3	20.00	Hauptprobe „Irish“
<b>Pfingsten</b>	<b>27. Mai</b>	<b>3</b>	<b>10.45</b> 9.30	<b>Sakrale Irish-Folk-Music mit Crónán.</b> Vorprobe
Montag	28. Mai			Keine Probe!
<b>Freitag</b>	<b>1. Juni</b>		<b>18.30</b>	<b>MitarbeiterInnenfest – wir sind eingeladen!</b>
Montag	4. Juni		19.30	Probe mit dem St. Martinschor in St. Marien, danach Höck
Dienstag	5. Juni		19.00	Probe „Sacred Concert“
<b>Donnerstag</b>	<b>7. Juni</b>		<b>10.00</b> 9.00	<b>Fronleichnam mit dem St. Martinschor.</b> Vorprobe
<b>Sonntag</b>	<b>10. Juni</b>		<b>11.00</b> 09.30	<b>„Sacred Concert – Duke Ellington“ in der Hofkirche Luzern.</b> Vorprobe
Montag	11. Juni			Keine Probe!
Montag	18. Juni	2	19.30	Probe „Generations“
Samstag	23. Juni	2	11.00	Hauptprobe „Generations“
<b>Sonntag</b>	<b>24. Juni</b>	<b>2</b>	<b>10.00</b> 09.00	<b>Firmung, zusammen mit den FirmandInnen. Generationenchor „Generations“.</b> Vorprobe

<b>Tag</b>	<b>Datum</b>	<b>PJ</b>	<b>Zeit</b>	<b>Was</b>
Montag	25. Juni	4	20.00	Probe „Misa Criolla“
Montag	2. Juli		19.00	Stimmenfest in der Alten Mühle Attiswil - www.muehlikultur.ch
S O M M E R F E R I E N				
Montag	13. August		20.00	Probe
<b>Mittwoch</b>	<b>15. August</b>		<b>10.45</b> 09.45	<b>Mariahimmelfahrt/Patrozinium.</b> Vorprobe
Montag	20. August	4	20.00	Probe „Misa Criolla“
<b>Samstag/Sonntag</b>	<b>25./26. August</b>			<b>Chorreise in Mechtilds Heimat.</b>
Montag	27. August	4	20.00	Probe „Misa Criolla“
Montag	3. September	4	20.00	Probe „Misa Criolla“
Montag	10. September	4	20.00	Probe „Misa Criolla“
Montag	17. September	4	20.00	Hauptprobe „Misa Criolla“
<b>Sonntag</b>	<b>23. September</b>	<b>4</b>	<b>10.45</b>  9.00	<b>Erntedankgottesdienst. „Misa Criolla“ von Ariel Ramirez mit südamerikanischer Instrumentalbegleitung.</b> Vorprobe
Montag	24. September	5	20.00	Probe „Oosterhuis“
Montag	1. Oktober	5	20.00	Probe „Oosterhuis“
H E R B S T F E R I E N				
7.-13. Oktober: Solothurner Kirchenmusikwoche – die Teilnahme wird finanziell unterstützt. Wir freuen uns, wenn viele an dieser vielseitigen Weiterbildungs- und Singwoche mitmachen.				
Montag	22. Oktober	5	20.00	Probe „Oosterhuis“
Montag	29. Oktober	5	20.00	Probe „Oosterhuis“
<b>Freitag</b>	<b>02. November</b>	<b>5</b>	<b>18.30</b> 17.30	<b>Allerseelengottesdienst.</b> Vorprobe
Montag	05. November	5	20.00	Probe „Oosterhuis“
Montag	12. November	5	20.00	Hauptprobe „Oosterhuis“
<b>Sonntag</b>	<b>18. November</b>	<b>5</b>	<b>10.00</b>  9.00	<b>Gottesdienst in der Ref. Friedenskirche Olten. Wir singen Gesänge mit Texten von Huub Oosterhuis.</b> Vorprobe
Montag	19. November	6	20.00	Probe „Heilige Nacht“
Montag	26. November	6	20.00	Probe „Heilige Nacht“
Montag	03. Dezember	6	19.30	Probe danach Chlausenhöck
Montag	10. Dezember	6	20.00	Probe „Heilige Nacht“
<b>Samstag</b>	<b>15. Dezember</b>		<b>18.00</b> 17.00	<b>Aufnahmefeier der Frauengemeinschaft.</b> Vorprobe
Montag	17. Dezember	6	20.00	Probe „Heilige Nacht“
Freitag	21. Dezember	6	20.00	Hauptprobe „Heilige Nacht“
<b>Heilige Nacht</b>	<b>24. Dezember</b>	<b>6</b>	<b>22.30</b> 21.30	<b>Wir singen doppelchörige Werke für Chor und 2 Orgeln.</b> Vorprobe

## Vorschau 2013

<b>Tag</b>	<b>Datum</b>	<b>Zeit</b>	<b>Was</b>
Montag	7. Januar	20.00	Erste Probe 2013
Samstag	26. Januar	18.00	GV

# Stimmbildung, Stimm- und Sprechschulung

Erneut bieten wir Stimmbildung sowie Stimm- und Sprechschulung bei Ana Djordjevic ([www.stimmwerk.ch](http://www.stimmwerk.ch)) an. Der Unterricht, Einzel- sowie Gruppenunterricht (2-3 Personen) zu 60 Min., findet in unserem Pfarreizentrum statt und wird für Chormitglieder finanziell unterstützt. Dieses Angebot steht allen Interessierten offen – die Ausschreibung und das Anmeldeformular liegt zu gegebener Zeit in den Proben auf oder kann auf [www.chilechor.ch](http://www.chilechor.ch) herunter geladen werden.

<b>Tarife</b>	<b>Chormitglieder</b>	<b>Andere</b>
Einzelunterricht	Fr. 60.--	Fr. 90.--
2er-Unterricht	Fr. 40.--/Person	Fr. 65.--/Person
3er-Unterricht	Fr. 30.--/Person	Fr. 55.--/Person



Übrigens: ein ideales Angebot für Männer, die den Weg zum mehrstimmigen Singen finden möchten!

## Kontakt

[www.chilechor.ch](http://www.chilechor.ch)

Chorleiterin: Sandra Rupp Fischer, Alte Mühle, 4536 Attiswil, 032 637 33 07, [fischerrupp@bluewin.ch](mailto:fischerrupp@bluewin.ch)  
Präsident: Martin Walther, Engelbergstrasse 32, 4600 Olten, 062 296 49 06, [s.m.walther@bluewin.ch](mailto:s.m.walther@bluewin.ch)

- Programmänderungen vorbehalten.
- Wir sind froh, dass du mit uns singst.
- Wir danken dir für dein Engagement und freuen uns auf ein attraktives Chorjahr 2012.
- Wir freuen uns, wenn du in deinem Umfeld Werbung für unsere Chorprojekte machst.

Der Marienchor-Vorstand.